

Grup d'Estudis Etnopoètics

Societat Catalana de Llengua i Literatura

IEC

Desè aniversari

X Trobada del Grup d'Estudis Etnopoètics «Etnopoètica: arxius i materials inèdits»

Els dies 7 i 8 de novembre de 2014 va tenir lloc a l'Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany de Banyoles la X Trobada del Grup d'Estudis Etnopoètics al voltant del tema «Etnopoètica: arxius i materials inèdits». En el marc de la celebració del desè aniversari del grup, Caterina Valriu (UIB-GREIB) va impartir la conferència «Deu anys del GEE: Trajectòria i consolidació (2004-2014)». Les comunicacions presentades foren:

- Àngel Vergés i David Masgrau (CECB): «L'arxiu familiar Pere Alsius, de Banyoles»
Joan Armangué (AdT): «Les “Notes folklòriques” de Pere Alsius, un manuscrit inèdit»
Alexandre Bataller (UV): «L'arxiu dels Tallers de Música Popular: materials inèdits fruit de la recerca escolar en folklore musical»
Dolors Llopart (ICA) i Roser Ros (URL): «Josep M. Pujol i el Museu d'Arts, Indústries i Tradicions Populars. Memòria d'una relació d'amistat i de creativitat»
Salvador Rebés: «Francesc Nabot, un col·lector obscur»
Josefina Roma (UB): «Josep M. Batista i Roca. El seu arxiu d'estudiant»
Emili Samper (URV): «El fons personal de Cels Gomis i Mestre: a propòsit d'unes rondalles inèdites»
Magdalena Gelabert (GREIB): «Arxius i materials de la Biblioteca Monogràfica de la Institució Pública Antoni M. Alcover de Manacor»
Carme Oriol (URV): «Notes sobre la recuperació del *Rondallari de Pineda* de Sara Llorens»
Josep Temporal (UB): «El Manuscrit Sabater Carbonell: classificació ATU dels materials rondallístics»
Tomàs Vibot (GREIB): «El fons Antoni Pons Pastor a l'Arxiu Històric de la UIB»
Joan Borja (UA): «A propòsit de l'“Afexitó” d'Adolf Salvà al *Folklore valencià* de Francesc Martínez i Martínez»
José Enrique Gargallo (UB): «Paremiologia romànica i literatura popular. Ponts de col·laboració interdisciplinària des del projecte *ParemioRom*»
Vicent Vidal (UA): «L'obra etnopoètica de Just Sansalvador»
Laura Villalba (URV): «El procés de transcripció, edició i fixació d'un corpus inèdit a partir dels materials rondallístics d'Adelaida Ferré i Gomis»

També s'hi presentaren les publicacions següents:

- Alexandre Bataller i Margalida Coll (eds.): *Literatura oral i educació: simbiosi i complicitats* (GEE-IEC, AdT)
Joan Armangué: *La Sortija de Barcelona/La Sartiglia di Barcellona* (Grafica del Parteolla)
Alexandre Bataller i Héctor H. Gassó (eds.): *Un amor, uns carrers* (UV)

Grup d'Estudis Etnopoètics
Desè aniversari

Dolors Llopart: *El rebost* (Cossetània)

Dolors Llopart i Roser Ros (eds.): *Dona i folklore* (Tantàgora)

Carme Oriol i Emili Samper (eds.): *Això era i no era. Obra folklòrica de Josep M. Pujol* (Publicacions URV)

Carme Oriol i Emili Samper (eds.): *Three Selected Papers on Catalan Folklore* (Publicacions URV)

Estudis de Literatura Oral Popular / Studies in Oral Folk Literature 3 (Publicacions URV)

Emili Samper: *Llegendes de Tarragona* (PAM)

Cels Gomis: *Zoologia popular catalana* (Sidillà)

Joan Soler i Amigó i Roser Pubill: *Les bruixes es pentinen* (Pòrtic)

Josep Temporal: *Rondalla meravellosa i filosofia* (Món de Llibres)

Caterina Valriu: *Personatges de llegenda a la tradició popular mallorquina* (Lleonard Muntaner)

Els assistents a la trobada gaudiren d'una visita guiada a l'arqueta gòtica de Sant Martírià, a càrrec de Jeroni Moner del Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles; d'una visita guiada a l'Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany, a càrrec de Núria Batllem, directora del centre; d'un concert de guitarra a càrrec de Jordi Codina; i d'una visita a l'estany de Banyoles amb la barca Tirona amb la narració de les llegendes de l'estany, a càrrec d'Àngel Vergés.

En el marc de la trobada, va tenir lloc l'assemblea anual del GEE. Després de les diverses deliberacions, els acords adoptats van ser:

1. La XI Trobada del GEE se celebrarà els dies 6 i 7 de novembre de 2015 i el tema serà «Excursions, viatges, migracions: etnopoètica i mobilitat humana». L'equip gestor, a partir dels contactes establerts per Carme Oriol i amb la seva col·laboració, realitzarà les gestions pertinents amb diverses institucions per tal que la trobada se celebri a Andorra. Si aquesta opció no es pogués dur a terme, es proposa com a seua alternativa Onda (Castelló), a partir del contacte establert per Alexandre Bataller i Irene González. Aquesta mateixa població s'ofereix com a seua per a la trobada del 2016.
2. Es renova el grup gestor del GEE: es mantenen Àngel Vergés i Emili Samper i es produeix la renovació de la plaça de Josep Temporal, que deixa el seu lloc a Anna i M. Jesús Francés.
3. Emili Samper i Joan Borja expliquen que el GEE ha assumit el cost íntegre de la publicació d'aquest any. Es proposa que l'any vinent es faci també així, amb la novetat que sigui l'Institut d'Estudis Catalans qui gestioni l'adquisició de l'ISBN. Els curadors de les actes de la X Trobada seran Vicent Vidal i Àngel Vergés. Alexandre Bataller demana revisar les normes d'edició atès que alguns dels aspectes que cal tenir en compte no hi apareixen. Seguint la proposta d'Alexandre Bataller, el grup gestor estudiarà la viabilitat de la incorporació dels llibres del GEE al portal bibliogràfic Dialnet.
4. El VI Curs de Cultura Popular se celebrarà els dies 23, 24 i 25 d'abril de 2015 i comptarà amb una doble seua (Ontinyent i Bocairent). El tema serà la literatura

Grup d'Estudis Etnopoètics
Desè aniversari

popular i la festa i el coordinador serà Alexandre Bataller, amb la col·laboració d'Anna i M. Jesús Francés.

5. Emili Samper recorda als membres del grup que entre tots cal nodrir d'informació el blog del GEE. D'altra banda, seguint l'acord de l'assemblea celebrada a Vic, el 13 de novembre de 2013 es va crear una pàgina del GEE a Facebook, que compta actualment amb 164 seguidors i que es nodreix de la informació publicada al blog. Caterina Valriu proposa com a objectiu que el GEE arribi als 100 membres.
6. S'encarrega la redacció de dues cròniques de la trobada celebrada a Banyoles: Laura Villalba l'escriurà per a *Llengua & Literatura* i Àngel Vergés per a *Estudis de Literatura Oral Popular*.
7. El GEE agraeix a Àngel Vergés les gestions realitzades per a la celebració de la trobada a Banyoles, agraïment que es fa extensible a les diverses entitats que hi han col·laborat.
8. Es constitueix una comissió formada per Josep Temporal i Jaume Guiscafrè que recupera la proposta de revisió terminològica etnopoètica que caldrà fer arribar als responsables del DIEC2 i/o del Termcat.
9. A petició de Joan Borja, el GEE col·laborarà en la celebració del I Curs de Cultura Popular d'Altea, que se celebrarà el 2015 sobre el tema «*Les rondalles valencianes a l'escola*».

Sense més assumptes a tractar, es tanca l'assemblea.

Banyoles, 8 de novembre de 2014.

Grup Gestor del GEE
(Emili Samper, Josep Temporal i Àngel Vergés)