

Seminari internacional

Història de la literatura popular catalana: noves perspectives

Sala de graus del Campus Catalunya

Dijous 9/06/2016

- 9:15 h Presentació
- 9:30 h Emili Samper (Universitat Rovira i Virgili): "El període romàntic a Catalunya: del folklore literari al folklore excursionista"
- 10:00 h Josefina Roma (Universitat de Barcelona): "I tornem a començar! Els grans arxius estroncats de la cultura popular"
- 10:30 h Albert Oliva (Universitat Rovira i Virgili): "Eusebi Ribas i la seva aportació al folklore de principis de segle xx"
- 11:00 h Pausa
- 11:30 h Mònica Sales (Universitat Rovira i Virgili): "Resseguint Amades, Romeu i Massot. La recerca a Catalunya a partir dels anys quaranta del segle xx"
- 12:00 h Carme Oriol (Universitat Rovira i Virgili): "Els estudis de literatura popular catalana a Catalunya: represa, renovació i consolidació (1980-2016)"
- 12:30 h August Bover (Universitat de Barcelona): "La literatura popular algueresa i els seus col·lectors"
- 16:00 h Martine Puig-Moreno (Universitat de Perpinyà): "Història de la literatura popular a la Catalunya del Nord: aproximació i primer balanç"
- 16:30 h Hèctor Moret (Institut d'Estudis del Baix Cinca): "Indagacions sobre la literatura popular a la Franja d'Aragó"

Divendres 10/06/2016

- 9:00 h Jaume Guiscafrè (Universitat de les Illes Balears): "L'aportació de Lluís Salvador d'Àustria-Toscana a la folklorística de les illes Balears"
- 9:30 h Caterina Valriu (Universitat de les Illes Balears): "La presència de l'etnopoètica a la UIB (1978-2016): investigació i docència"
- 10:00 h Vicent Vidal (Universitat d'Alacant): "El folklore valencià entre 1873 i 1939"
- 10:30 h Joan Borja (Universitat d'Alacant): "Literatura popular valenciana: postguerra, franquisme, normalització i renovació"

Organitza: Arxiu de Folklore del Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili. **Amb la col·laboració** de la Facultat de Lletres. **Amb el suport** del projecte de recerca FFI2015-64128-P (MINECO/FEDER) i del Grup de Recerca Identitats en la Literatura Catalana (GRILC) (2014 SGR 755 AGAUR).