

Grup d'Estudis Etnopoètics

Societat Catalana de Llengua i Literatura
I E C

XVI Trobada del Grup d'Estudis Etnopoètics

Girona, 12 i 13 de novembre de 2021

Institut d'Estudis Gironins, c/ Muralla, 2, Girona

«La representació etnopoètica del mal»

Divendres 12 de novembre

9'30	Rebuda dels participants i inauguració de la XVI Trobada
10'00	Ponències inaugurals Xavier Renedo: «La representació dels diables en el <i>Viatge al Purgatori</i> de sant Patrici i en altres textos medievals» Carla Riera: «Bruixes, diables i dracs: imatges llegendàries del mal en la narrativa breu de Víctor Català»
11'30	Pausa. Esmorzar, gentilesa de la Universitat de Girona
12'00	Comunicacions: Josefina Roma: «Ans deslliureu-nos del mal» Vicent M. Garcés: «Mentre el dimoni dorm. Les figures del mal a les cançons de bressol» Bàrbara Duran: «El cant com a conjur contra el mal. Transcripció i comentari de variants de <i>El Comte Arnau</i> a Mallorca»
13:00	Dinar
15'30	Comunicacions Xavier Roviró i Carme Rubio: «La mola: una representació del mal a Osona» Alexandre Bataller: «"Més mal que el dragó...". Una visió etnopoètica sobre serps i dracs valencians» Joan Armangué: «La llegenda del Drac de Sant Llorenç del Munt (1878)» Tomàs Vibot: «De parricida a fetillera: la base històrica de na Joana de Peguera» Amparo Rico: «Quan el dimoni viu a ta casa. El romanç de "La mala suegra"»
17'00	Pausa
17'15	Presentació d'actes etnopoètics i nous materials bibliogràfics Xavier Roviró, Carme Rubio i Emili Samper: <i>Miscel·lània etnopoètica</i> (GEE) Carme Oriol: Presentació de l'any Palmira Jaquetti - <i>A History of Catalan Folk Literature</i> (Universitat Rovira i Virgili)

	<p>Carme Oriol i Emili Samper: <i>Estudis de Literatura Oral Popular</i> (Universitat Rovira i Virgili)</p> <p>Bàrbara Duran: <i>Deixem lo dol. Goigs i músiques de Pasqua al tercer mil·lenni</i> (Món de llibres).</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Les cantadores de Maria de la Salut</i> (Lleonard Muntaner editor). <p>Joan Armangué: <i>Insula Noa</i> (Arxiu de Tradicions, Trexenta Storica i Universitat de Càller).</p> <p>Joana M. Serra: <i>La cuina del Tradicionari. Un recorregut pel calendari gastronòmic de Mallorca</i> (Fundació Mallorca Literària i El Gall Editor).</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Calendari folklòric de Mallorca. Volum Tardor.</i> (Fundació Mallorca Literària i Saïm Edicions) <p>Emili Samper: <i>La llegenda</i> (Reichenberger)</p> <p>Tomàs Vibot: <i>Llegendes sarraïnesques de Mallorca: el cas del Moro de Son Jordà</i> (Sencelles)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Allà on els malanats romanen per eternitat: la llegenda de l'Era Esfondrada</i> (Sencelles) - <i>Del gra al pa: història i tradició a Mallorca</i> (Pollença, 2021) <p>Joan Borja: <i>Sant Vicent Ferrer en l'imaginari popular valencià,</i> (Acadèmia Valenciana de la Llengua)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Enric Valor, memòries</i> (Institució Alfons el Magnànim) - <i>Valor, Maria!</i> (Andana)
21:00	Sopar de grup

Dissabte 13 de novembre

9'15	<p>Comunicacions</p> <p>M. Magdalena Gelabert: «Les dones i el mal a l'<i>Aplec de Rondalles Mallorquines</i> d'Antoni M. Alcover»</p> <p>Caterina Valriu: «Personatges malvats en el llegendari del Corpus Penya-Arxiduc: una aproximació»</p> <p>Ronald Puppo: «A la recerca del mal en el poema <i>El mal caçador</i> de Joan Maragall»</p> <p>Joan Borja: «La representació del mal en les <i>Rondalles valencianes</i> d'Enric Valor»</p> <p>Àngel Vergés: «<i>El mal el té la CUP: Folklore on line</i> abans del pas al costat d'Artur Mas»</p> <p>Emili Samper: «La metàfora del zombi com a expressió del pànic a les epidèmies»</p>
11'00	Pausa. Esmorzar, gentilesa de la Universitat de Girona.
11'30	Assemblea anual del GEE
13'00	Dinar
15'30	Visita guiada: «La Girona pecadora» a càrrec del periodista i escriptor Gerard Bagué

Comitè organitzador

- Carne Oriol (Universitat Rovira i Virgili / Grup d'Estudis Etnopoètics)
- Alexandre Bataller (Universitat de València / Grup d'Estudis Etnopoètics)
- Àngel Vergés (Grup d'Estudis Etnopoètics)

Comitè científic

- Joan Armangué (Universitat de Càller)
- Alexandre Bataller (Universitat de València)
- Martine Berthelot (Universitat de Perpinyà)
- Joan Borja (Universitat d'Alacant)
- August Bover (Universitat de Barcelona)
- Josep Antoni Grimalt (Universitat de les Illes Balears)
- Anna Perera (Universitat de Girona)
- Emili Samper (Universitat Rovira i Virgili)

Organitza

Grup d'Estudis Etnopoètics

Societat Catalana de Llengua i Literatura
I E C

Col·laboren



IEG
INSTITUT D'ESTUDIS
GIRONINS

Càtedra de Patrimoni Literari

MARIA ÀNGELS ANGLADA
CARLES FAGES DE CLIMENT



Universitat de Girona · Diputació de Girona · Ajuntament de Castelló d'Empúries · Ajuntament de Figueres

 Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante


Universitat
de les Illes Balears


UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI

 UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA