

Grup d'Estudis Etnopoètics

Societat Catalana de Llengua i Literatura
IEC

XVIII Trobada del Grup d'Estudis Etnopoètics
Castelló, 3 i 4 de novembre de 2023 - Museu de Belles Arts (Avda. germans Bou, 28)

Les formes breus en l'etnopoesia

Divendres 3 de novembre

9h. - 9.30 h. Rebuda dels participants a la Trobada

9.30 h. Benvinguda

9.45 h. Comunicacions

1. Encanteris i fórmules màgiques a les rondalles mallorquines d'Antoni M. Alcover. M. Magdalena Gelabert (GREIB).

2. Endevinalles de Santanyí, es Llombards i Santa Eulària des Riu. Cosme Aguiló (IEC).

3. Les nou endevinalles més antigues de la tradició catalana (i peninsular): del segle V al segle XIX. Rafael Beltran i Amparo Rico (UV).

4. Fórmules d'inici i final a les rondalles de l'Aplec Alcover. Caterina Valriu (UIB).

11 H. PAUSA CAFÈ

11.30 – 13.30 h. Comunicacions

5. Música global i petites formes d'oralitat cantada: De la *Music Session* de Shakirai Bizarrap al *Cançoner Tradicional Infantil*. Francesc Vicens (UIB).

6. El xant. Observacions a propòsit d'un gènere etnopoètic breu a partir de mostres en català. Joan-Lluís Monjo (UA)

7. Noves aportacions al coneixement del cançoner valencià: els materials inèdits de Francesc Figueras i Manuel Quisllant. Lluís-Xavier Flores (Associació de recerca etnogràfica "Grup Alacant")

8. Les cançons de *Filologia de Calendario* (1903), d'Antoni M. Peña: un glossari filològic i etnopoètic sobre el calendari. Josep Nicolau (UIB)

9. El repertori d'una dona: cançons i gloses de madò Bàrbara Artigues *Gorrió*. Bàrbara Duran (GREIB).

14H. DINAR

16h – 19h Comunicacions

10. Rondalles paremiològiques i refranys fugits de les rondalles. El cas de "Massa tindreu!" (ATU 982). Alexandre Bataller (UV).

11. A Alguaire, los agullaires... Josefina Roma (UB).

12. De quan els animals i les coses parlaven... Mimologismes i tradició popular

Paqui Cano (Centre d'interpretació Carmelina Sánchez-Cutillas) i Alicia Castelló.

13. Tenim un cos. Alicia Castelló (CEIP El Salvador d'Alacant) i Paqui Cano.

14. Vindrà l'home del sac i se t'emportarà! Expressions fraseològiques i narrativa
Tània Muñoz Marzà (URV)

19.30 h **Vetllada de rondalles**, a càrrec de narradors i narradores castellonencs, al mateix Museu de Belles Arts.

SOPAR DE GRUP

Dissabte 4 de novembre

9.00 h. Comunicacions

15. El paper fonamental de les frases fetes, refranys i altres parèmies en la construcció de l'estil a En defensa pròpia, de Jacint Verdaguer. Xavier Roviró i Carme Rubio. Grup de recerca folklòrica d'Osona (GRFO) i Grup de recerca en lingüística aplicada, didàctica i literatura (GLOSSA), de la Universitat de Vic.

16. Snowclones i creació de mems en català. Vicent Vidal (UA).

17. Orígens medievals i pervivència del Somni de la verge Maria en el cançoner català contemporani. Joan Mahiques (Universitat Jaume I).

18. La natura en les formes breus del Folklore íntim del Rosselló de Simona Gay
Estel Aguilar Miró (Universitat de Saragossa).

19. Paremiologia de l'alimentació: gastronomia, nutrició i dieta mediterrània en les formes breus de l'etnopoiesia catalana. Joan Borja (Universitat d'Alacant)

11. H. PAUSA CAFÈ

11.30 Presentació de materials bibliogràfics publicats (2021 i 2022)

12.15 h. Assemblea anual del GEE

13.30 H. DINAR

15.30 **Passejada pel centre històric de Castelló a càrrec de Manuel Carceller i Toni Royo** (punt de trobada: Plaça de la Pau).